



No âmbito da Rede de Arte Rupestre das Aldeias de Xisto, a Câmara Municipal do Fundão criou o **Centro e Interpretação do Poço do Caldeirão**, sediado na aldeia de Barroca, junto ao rio Zêzere, onde existe um importante núcleo de gravuras rupestres paleolíticas, com representação de equídeos e caprídeos, além de painéis com arte esquemática (Pré-História recente).

A Sociedade dos Amigos do Museu de Francisco Tavares de Proença Jr juntamente com o Museu de Francisco Tavares de Proença Jr, o Museu dos Lanifícios e as onze autarquias do distrito de Castelo Branco editaram o **I Catálogo de Bens Culturais da Beira Baixa**, um documento que visa “*contribuir para a divulgação dos bens culturais da região e consolidar o trabalho em rede das entidades referidas*”. Foi elaborado no âmbito do Projecto Rede Cultural e Patrimonial da Beira Baixa.